IL BILANCIO

Piano City Ai concerti oltre 75mila persone

Oltre 75mila persone hanno partecipato ai concerti che hanno caratterizzato l'undicesima edizione di Piano che si è concluso domenica scorsa. I concerti si sono svolti in tutta la città e hanno coinvolto più di 300 artisti che si sono esibiti in 100 diverse location, vivendo e condividendo grandi emozioni attraverso le note dei pianoforti.

Un programma ricco e articolato, curato dalla direzione artistica di Ricciarda Belgiojoso e Titti Santini, che è stato in grado di soddisfare qualsiasi palato musicale con proposte di ogni genere da pianisti e compositori nazionali e internazionali.

Grande risposta dal pubblico per l'inaugurazione del festival con il concerto di Abdullah Ibrahim, leggenda vivente del jazz, che per l'occasione ha presentato, all'interno del parco della Galleria d'Arte Moderna, un programma unico per il pubblico di Piano City Milano. Il suo concerto ha registrato il tutto esaurito, così come tutti gli altri eventi serali che si sono svolti nel main stage della Gam fino alla chiusura di domenica sera, dove sul palco si sono avvicendati Frida Bollani Magoni con lo special guest Oren Lavie. Ma non solo: grande partecipazione alle albe di sabato 21 maggio all'Anfiteatro Monte Stella sulle note del jazzista Francesco Grillo. Tra i nuovi luoghi di quest'anno anche il parco del Campus Bocconi, con un concerto spettacolare a 6 pianoforti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA


La Scala scrive un'opera baby
In scena "Il piccolo principe"

valeria@paroleedintorni.it

Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.